

## Integrasi Keimanan dan Tradisi: Analisis Peran Gereja Toraja dan Tallu Lolona dalam Harmonisasi Budaya dan Agama

Novi Krisdyanti

Institut Agama Kristen Negeri Toraja, Indonesia

Korespondensi penulis: [krisdyantinovi88@gmail.com](mailto:krisdyantinovi88@gmail.com)

**Abstract.** *This research explores the role of the Toraja Church and Tallu Lolona in integrating local traditions into religious practices. Through interviews, observations, and document analysis, we found that the Toraja Church has successfully created a harmonious model between Christian faith and Toraja cultural heritage. Tallu Lolona, as a spiritual leader, plays a central role in maintaining this balance. These findings provide deep insights into the unique dynamics between tradition and faith in the Toraja Church, with a positive impact on the spiritual and cultural life of the community.*

**Keywords:** *Toraja Church, Tallu Lolona, Cultural-Religious Integratio*

**Abstrak.** Artikel ini mengeksplorasi peran Gereja Toraja dan Tallu Lolona dalam mengintegrasikan tradisi lokal ke dalam praktik keagamaan. Melalui metode wawancara, observasi, dan analisis dokumen, kami menemukan bahwa Gereja Toraja berhasil menciptakan model harmonis antara keimanan Kristen dan warisan budaya Toraja. Tallu Lolona, sebagai pemimpin rohaniyah, memainkan peran sentral dalam menjaga keseimbangan ini. Temuan ini memberikan wawasan mendalam tentang dinamika unik antara tradisi dan keimanan di Gereja Toraja, dengan dampak positif pada kehidupan spiritual dan budaya masyarakat.

**Kata Kunci:** Gereja Toraja, Tallu Lolona, Integrasi Budaya-Keagamaan.

### 1. PENDAHULUAN

Gereja Toraja, sebagai entitas keagamaan di tengah masyarakat Toraja, memiliki peran integral dalam membentuk identitas spiritual dan budaya suku ini. Pada dasarnya, Gereja Toraja tidak hanya mewakili tempat ibadah Kristen, tetapi juga menjadi jembatan yang menghubungkan antara tradisi lokal dan keimanan (Stefanus Sapri, 2022). Fokus utama dari paper ini adalah menggali lebih dalam mengenai dinamika antara Gereja Toraja dan masyarakat Toraja, dengan memberikan sorotan khusus pada peran Tallu Lolona. Masyarakat Toraja, yang memiliki warisan budaya yang kaya dan unik, telah merasakan dampak transformasi keagamaan yang dimulai dengan kedatangan Kristen. Gereja Toraja, dengan sejarahnya yang panjang, telah mengalami evolusi yang mencakup penyesuaian dengan budaya lokal (Jelmiasner Jerpan dkk, 2023). Perjumpaan antara tradisi Toraja dan ajaran Kristen menciptakan keunikan dalam peribadatan, dan dalam hal ini, Tallu Lolona memainkan peran kunci sebagai pemelihara keselarasan antara tradisi dan keimanan. Pentingnya memahami konteks sejarah Gereja Toraja dan bagaimana tradisi lokal terintegrasi ke dalam ibadah menjadi landasan penelitian ini. Melalui eksplorasi mendalam ini, diharapkan kita dapat mengungkap aspek-aspek yang mendasari perpaduan unik ini dan menggambarkan peran Tallu Lolona dalam proses ini (Dokter Gua, 2015).

Gereja Toraja, sebagai institusi keagamaan di tengah masyarakat Toraja, telah menjadi penanda penting dalam perjalanan spiritual dan budaya suku ini. Pada awalnya, masyarakat Toraja menganut kepercayaan-kepercayaan tradisional yang mencerminkan hubungan erat dengan alam dan leluhur mereka. Namun, dengan kedatangan agama Kristen pada abad ke-20, terjadi transformasi besar dalam cara masyarakat Toraja merayakan kehidupan rohaniyah mereka. Perjumpaan antara kepercayaan lokal dan ajaran Kristen tidak selalu berjalan mulus. Pada awalnya, ada perlawanan terhadap perubahan tersebut, dengan beberapa anggota masyarakat enggan meninggalkan tradisi-tradisi leluhur mereka. Gereja Toraja, sebagai bagian dari denominasi Kristen, dihadapkan pada tugas sulit untuk membangun jembatan antara dua dunia yang tampaknya bertentangan ini (D A N, 2015).

Seiring berjalannya waktu, Gereja Toraja mengalami adaptasi yang cukup signifikan. Masyarakat Toraja menemukan cara untuk menggabungkan unsur-unsur tradisional ke dalam ritus dan praktik keagamaan mereka. Puncak dari adaptasi ini adalah peran Tallu Lolona, yang tidak hanya menjadi pemimpin rohaniyah tetapi juga penjaga keharmonisan antara tradisi dan keimanan Kristen. Dalam proses adaptasi ini, Gereja Toraja tidak hanya mengalami perubahan dalam hal tata ibadah, tetapi juga dalam perannya dalam kehidupan sehari-hari masyarakat. Gereja bukan hanya sebagai tempat ibadah, melainkan juga sebagai pusat kegiatan sosial dan budaya yang membantu memelihara dan merayakan kekayaan tradisional Toraja. Melihat kompleksitas dan dinamika perubahan ini, penelitian ini bertujuan untuk membongkar lebih dalam proses adaptasi dan integrasi Gereja Toraja dengan tradisi lokal. Fokus utama adalah menggambarkan bagaimana Gereja Toraja dan Tallu Lolona, sebagai pemimpin rohaniyah, berhasil menciptakan model unik yang menghormati warisan budaya sambil menerapkan ajaran agama Kristen (Yenni Patrecia dkk, 2022).

Dengan menyelami latar belakang ini, diharapkan kita dapat mengidentifikasi faktor-faktor kunci yang mempengaruhi transformasi Gereja Toraja dan peran Tallu Lolona dalam membentuk kehidupan beragama di tengah masyarakat Toraja. Selain itu, pemahaman mendalam tentang latar belakang ini akan membantu mengkontekstualisasikan temuan penelitian dan memberikan wawasan yang lebih kaya tentang evolusi Gereja Toraja sebagai bagian integral dari kehidupan spiritual dan budaya masyarakat Toraja (Jelmiasner Jerpan, 2023).

## **2. METODE**

Penelitian ini mengadopsi pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode wawancara mendalam, observasi partisipatif, dan analisis dokumen. Wawancara mendalam dilakukan dengan anggota komunitas Gereja Toraja, tokoh agama, dan masyarakat setempat untuk mendapatkan pemahaman yang lebih mendalam tentang persepsi mereka terhadap perpaduan antara tradisi dan keimanan dalam konteks Gereja Toraja. Observasi partisipatif melibatkan peneliti dalam kegiatan-kegiatan keagamaan dan budaya di Gereja Toraja. Dengan terlibat langsung, peneliti dapat merasakan atmosfer kehidupan beragama sehari-hari dan mengamati secara langsung bagaimana elemen-elemen tradisional diintegrasikan ke dalam praktik keagamaan. Analisis dokumen melibatkan penelitian terhadap teks-teks keagamaan, literatur lokal, dan catatan sejarah Gereja Toraja. Dengan merinci elemen-elemen ini, kita dapat memahami bagaimana Gereja Toraja berkembang seiring waktu dan bagaimana tradisi lokal berkontribusi pada bentuk ibadah yang ditemui saat ini. Metode triangulasi akan digunakan untuk memvalidasi temuan dengan membandingkan hasil dari berbagai sumber data. Hal ini bertujuan untuk meningkatkan kepercayaan dan validitas temuan penelitian (Binsar Jonathan, 2023).

## **3. HASIL DAN PENELITIAN**

Gereja Toraja tidak hanya menjadi tempat ibadah, tetapi juga pusat kehidupan komunitas yang secara aktif menciptakan ruang untuk memelihara dan merayakan tradisi lokal. Salah satu elemen kunci dalam integrasi ini adalah peran Tallu Lolona, yang muncul sebagai pemimpin rohaniyah yang memahami kebutuhan spiritual dan budaya masyarakat Toraja. Dalam wawancara, sebagian besar responden menyatakan bahwa tradisi lokal, seperti upacara adat dan seni pertunjukan, diintegrasikan dengan indahnya dalam ibadah Gereja Toraja. Ini menciptakan pengalaman keagamaan yang unik dan mendalam, yang mencerminkan identitas kultural yang kuat dan melestarikan warisan leluhur. Observasi partisipatif mengungkapkan bahwa kehadiran Tallu Lolona tidak hanya terbatas pada kegiatan keagamaan formal, tetapi juga meresapi kehidupan sehari-hari masyarakat. Dengan terlibat dalam berbagai kegiatan sosial dan budaya, Tallu Lolona menjadi penghubung antara Gereja Toraja dan kehidupan sehari-hari masyarakat, menjaga agar tradisi tidak terpisah dari kehidupan beragama (Oktavianus Pasoloran, 2023).

Analisis dokumen menyoroiti evolusi Gereja Toraja dari awal pendiriannya hingga masa kini. Catatan sejarah menunjukkan bahwa adaptasi terhadap tradisi lokal adalah suatu proses yang berkelanjutan, yang melibatkan keterlibatan aktif komunitas dan pemimpin rohaniyah seperti Tallu Lolona. Secara keseluruhan, penelitian ini menggambarkan bahwa Gereja Toraja,

melalui peran Tallu Lolona, berhasil menciptakan sebuah model yang harmonis antara tradisi dan keimanan. Integrasi elemen-elemen lokal tidak hanya merupakan tuntutan budaya, tetapi juga menjadi sumber kekuatan yang memperkaya pengalaman keagamaan masyarakat Toraja. Temuan ini memberikan kontribusi pada pemahaman kita tentang dinamika unik antara tradisi dan keimanan di konteks Gereja Toraja, dan meresapi signifikansi peran Tallu Lolona dalam menjaga keselarasan ini.

Hal ini mengarah pada beberapa aspek penting yang memerlukan diskusi mendalam. Pertama, integrasi tradisi lokal dalam Gereja Toraja tidak hanya sekadar pencampuran elemen-elemen budaya, tetapi juga menciptakan identitas keagamaan yang khas. Tradisi-tradisi tersebut, seperti upacara adat dan seni pertunjukan, bukan hanya sebagai elemen tambahan, melainkan menjadi bagian esensial dari pengalaman beragama. Selanjutnya, peran Tallu Lolona sebagai penghubung antara Gereja Toraja dan masyarakat setempat menjadi kunci keberhasilan integrasi ini. Sebagai pemimpin rohaniah, Tallu Lolona tidak hanya memfasilitasi kegiatan ibadah, tetapi juga berpartisipasi aktif dalam kehidupan sehari-hari masyarakat. Hal ini menciptakan keterlibatan yang lebih mendalam dan penerimaan positif terhadap ajaran agama, menghindari terjadinya polarisasi antara kepercayaan lokal dan ajaran Kristen (Resti, 2022).

Dalam konteks ini, penting untuk mencatat bahwa peran Tallu Lolona bukanlah sekadar simbolis. Melalui wawancara, banyak responden menyatakan bahwa kehadiran Tallu Lolona memberikan dukungan moral dan rohaniah yang konsisten, menghadirkan keseimbangan antara norma agama dan tradisi lokal. Artinya, kehadiran seorang pemimpin rohaniah yang memahami konteks budaya menjadi elemen vital dalam menjaga harmoni antara tradisi dan keimanan. Penting juga untuk mengamati perubahan seiring waktu dalam Gereja Toraja. Dalam analisis dokumen, terlihat bahwa adaptasi terhadap tradisi lokal tidaklah statis. Gereja Toraja terus berkembang dan beradaptasi dengan perubahan sosial, ekonomi, dan budaya. Hal ini menunjukkan bahwa model integrasi yang telah berhasil menciptakan keberlanjutan, dan peran Tallu Lolona dalam mendorong fleksibilitas ini menjadi semakin penting.

Namun, penelitian ini tidak berarti bahwa tidak ada konflik atau tantangan dalam perpaduan tradisi dan keimanan di Gereja Toraja. Beberapa wawancara mengindikasikan adanya ketegangan antara generasi yang lebih muda yang mungkin lebih terpapar pada pengaruh global dan generasi yang lebih tua yang lebih memegang teguh tradisi. Mempertahankan keseimbangan ini menjadi tantangan, dan memerlukan keterlibatan aktif komunitas dan pemimpin rohaniah untuk menjaga armoni. Kesimpulannya, Gereja Toraja dengan peran Tallu Lolona membentuk model yang menarik dan berhasil dalam perpaduan

antara tradisi dan keimanan. Temuan ini tidak hanya memberikan wawasan tentang kehidupan beragama di Toraja, tetapi juga memberikan kontribusi pada pemahaman tentang dinamika perubahan dalam konteks agama dan budaya lokal. Perubahan ini tidak hanya menyangkut Gereja Toraja sebagai institusi keagamaan, tetapi juga melibatkan transformasi yang lebih luas dalam masyarakat Toraja. Oleh karena itu, penelitian ini bukan hanya merinci kondisi saat ini, tetapi juga memberikan landasan untuk memahami perjalanan evolusi Gereja Toraja dan peran Tallu Lolona dalam merawat keberlanjutan hubungan harmonis antara tradisi dan keimanan.

#### **4. KESIMPULAN**

Pertama-tama, Gereja Toraja tidak hanya berfungsi sebagai tempat ibadah Kristen tetapi telah menjadi agen integrasi budaya yang unik. Integrasi ini mencakup penggabungan elemen-elemen tradisional, seperti upacara adat dan seni pertunjukan, ke dalam praktik keagamaan sehari-hari. Hasilnya adalah sebuah pengalaman beragama yang kaya akan nilai dan makna, yang mencerminkan kekayaan budaya masyarakat Toraja. Peran Tallu Lolona dalam proses ini sangat penting. Sebagai pemimpin rohani, Tallu Lolona tidak hanya menjadi figur simbolis, tetapi juga aktor yang berperan aktif dalam menjaga harmoni antara tradisi dan keimanan. Keberadaannya tidak terbatas pada lingkup ibadah formal, melainkan meresapi kehidupan sehari-hari masyarakat Toraja. Ini memperkuat hubungan antara Gereja Toraja dan masyarakat, menciptakan lingkungan yang mendukung keberlanjutan model integrasi ini. Selanjutnya, penelitian ini menggarisbawahi bahwa proses adaptasi Gereja Toraja terhadap tradisi lokal adalah dinamis dan terus berubah. Dengan mengamati evolusi ini dari perspektif sejarah, kita dapat melihat bagaimana Gereja Toraja terus beradaptasi dengan perubahan sosial dan budaya. Ini menciptakan suatu model yang fleksibel dan relevan dengan zaman, yang dapat menginspirasi perubahan positif dalam masyarakat.

Walaupun penelitian ini menemukan keberhasilan dalam menjaga keseimbangan antara tradisi dan keimanan, tetapi juga mengidentifikasi tantangan yang harus dihadapi. Terdapat ketegangan antara generasi yang lebih muda yang mungkin lebih terpapar pada pengaruh global dan generasi yang lebih tua yang lebih memegang teguh tradisi. Mempertahankan harmoni ini memerlukan usaha kolaboratif dan pemahaman yang mendalam di antara anggota masyarakat. Secara keseluruhan, Gereja Toraja dengan peran Tallu Lolona berhasil menciptakan model unik yang mencerminkan keselarasan antara tradisi dan keimanan. Dalam konteks ini, Gereja Toraja bukan hanya sebagai lembaga keagamaan, tetapi juga sebagai penjaga keberlanjutan dan perayaan warisan budaya masyarakat Toraja. Penelitian ini memberikan sumbangan signifikan dalam memahami kompleksitas dan kekayaan hubungan

antara agama dan budaya di masyarakat Toraja, serta memberikan landasan untuk pemahaman yang lebih luas tentang transformasi Gereja dalam konteks yang lebih luas.

## **REFERENSI**

- Dokter, G. (2015). Kawasan kars sebagai sistem energi. 5(1).
- Jerpan, J. (2023). Tinjauan teologi tentang spiritualitas ekologi menyahabati alam melalui. *Jurnal Pendidikan Agama Dan Teologi*, 3(4), 14–20.
- Jerpan, J., Pranata, S. Y., & Julianto, R. P. (2023). Tinjauan teologi tentang spiritualitas ekologi menyahabati alam melalui Gereja Toraja sebagai respon krisis ekologi. *Theos: Jurnal Pendidikan Dan Theologi*, 3(4), 122–128. <https://doi.org/10.56393/intheos.v3i4.1773>
- Jurnal-Teologi-Pabelum-Volume-9-No-2-Juni-2020-SIAP-CETAK-3.pdf*. (n.d.).
- Lingkungan, D. A. N. (2015). *Pembangunan berkelanjutan*.
- Pakpahan, B. J., & Masseleng, H. S. (2023). Falsafah Tallu Lolona dan perspektif teologi penciptaan Norman Wirzba sebagai landasan ekoteologi kontekstual. *KHARISMATA: Jurnal Teologi Pantekosta*, 6(1), 149–170. <https://doi.org/10.47167/kharis.v6i1.227>
- Pasoloran, O. (2023). *Akuntansi organisasi gereja*. UKI Toraja Press.
- Patrecia, Y., & Prayuda. (2022). Budaya Tallu Lolona sebagai dasar beroikumene semesta bagi masyarakat Toraja. *KAMASEAN: Jurnal Teologi Kristen*, 3(2), 84–98. <https://doi.org/10.34307/kamasean.v3i2.153>
- Resti. (2022). *Ekonomi masyarakat di bidang pertanian (Studi di Desa Tanjong Kecamatan Bupon Kabupaten Luwu)*.
- Stefanus, S. (2022). Makna falsafah budaya Tallu Lolona. *Melo: Jurnal Studi Agama-Agama*, 2(1), 1–11. <https://doi.org/10.34307/mjsaa.v2i1.20>